

Департамент по спорту и молодежной политике Администрации города Тюмени
МАУ ДО ДЮЦ «Клуб детского творчества им. А. М. Кижеватова» города Тюмени

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАУ ДО ДЮЦ «Клуб
детского творчества им. А.М. Кижеватова»
города Тюмени

_____ О.А. Пупов
« 25 » августа 2016 г.

Принято педагогическим советом
МАУ ДО ДЮЦ «Клуб детского творчества
им. А.М. Кижеватова» города Тюмени
протокол от « 25 » _____ 2016 г. № 3

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
(ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ) МУЗЕЯ БОЕВОЙ СЛАВЫ
«ПАМЯТЬ»

«НАСЛЕДНИКИ ПОБЕДЫ»

Сроки реализации: 1 года
Возраст воспитанников: 7-21 лет

Разработчик программы:
Недоступ Вадим Витальевич,
педагог дополнительного образования

Тюмень, 2016

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении – готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения. И ныне, на наш взгляд, как никогда особенно важным фактором патриотического воспитания становится история героического прошлого народов России.

Необходимость данного проекта вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно-ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно-исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, преобладание абстрактных, схематических представлений о прошлом, идет процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями.

Программа призвана обеспечить ценностно-смысловую определенность системы нравственного воспитания. Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности ему, гордости за его прошлое и настоящее. Но это невозможно без создания системы по формированию интереса к истории своей страны и не просто интереса, а познавательной деятельности. Центром реализации такой системы становится музей, который является незаменимым помощником в патриотическом воспитании подрастающих граждан страны, так как решает задачи формирования патриотического сознания. Для успешного воспитания в нашем обществе патриота и гражданина своего Отечества необходима организация направленной деятельности по сохранению и приобретению современной молодежью знаний и представлений о прошлом нашей Родины, об исторических путях развития российского общества, сведения о своей Малой Родине, о своем крае. А эти задачи призван решать в первую очередь музей боевой славы «Память». Музей создает особые условия для воздействия на интеллектуально-волевые и эмоциональные процессы личности ребенка, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков,

суждений оценок и чувств. Музей является хранителем бесценного фонда историко-культурного наследия.

Цель деятельности: Дать воспитанникам первоначальные знания об организации и ведении музейного дела, подготовка музейных экскурсоводов.

Задачи:

– Способствовать ранней профилизации воспитанников: знакомство с основами музейного дела и экскурсионной деятельности.

– Воспитание уважения к Подвигу советского народа, отечественной истории через уважение к заслугам отдельных исторических деятелей – полководцев Великой Отечественной войны, рядовых солдат Победы, тружеников тыла.

– Способствовать формированию культуры работы с историческими источниками, литературой, выступления на конференциях, ведения дискуссий, поиска и обработки информации, проведения экскурсий, работы с музейными экспонатами.

– Способствовать развитию мыслительных, творческих, коммуникативных способностей учащихся.

– Способствовать формированию и развитию умения сравнивать исторических деятелей, определять и объяснять собственное отношение к историческим личностям.

– Формировать умение объяснять мотивы, цели, результаты деятельности тех или иных лиц.

Формы и методы работы:

1. Лекции, беседы.

2. Практические занятия: посещение музеев города, прослушивание экскурсий, проводимых профессиональными экскурсоводами; проведение экскурсий в музее; подготовка докладов, выступлений, презентаций; проведение анкетирования, опросов, обработка результатов, оформление отчетов;

3. Научно-исследовательская деятельность: работа в библиотеках, архиве, подбор материала, необходимого для проведения экскурсий, оформления экспозиций музея.

4. Работа в локальной сети «Интернет», электронными пособиями, энциклопедиями, учебниками.

Одно из условий успешной организации и деятельности клубного музея - преемственность в работе его актива. Она обеспечивается тем, что в его состав включаются учащиеся различных возрастных групп. Воспитанники сообща, совместно участвуют в выполнении различных заданий по поиску и сбору музейных материалов, их учету и хранению, оформлению выставок, экспозиций, подготовке и проведению экскурсий.

Программой предполагается, что каждый воспитанник, причастный к организации работы музея, систематически расширяет свои знания по основам наук, связанным с профилем музея, углубленно изучать вопросы и проблемы, над которыми он непосредственно работает в музее, овладевать навыками исследовательской и музейной работы. Такую подготовку актива педагог тщательно планирует совместно с воспитанниками, советом музея.

В проведении занятий могут принимать участие учителя истории, сотрудники городского музея. На занятиях заслушиваются сообщения учеников о выполнении поисковых заданий, проводится обмен мнениями, организуются индивидуальные и групповые консультации. Занятия предполагают лекционную, экскурсионную, научно-поисковую форму деятельности учащихся; занятия имеют практическую направленность – составление презентаций, проведение экскурсий в музее, подготовку и проведение виртуальной экскурсии по музею.

Программа и организация занятий позволяет провести хорошую первоначальную подготовку юного музейоведа «широкого профиля» и вместе с тем создать прочную основу для дальнейшей специализации различных групп музейного актива: юных следопытов, экскурсоводов, хранителей фондов, экспозиционеров, оформителей и т. д.

Программа рассчитана на воспитанников в возрасте от 7 до 21 года. Срок реализации 1 год.

Время занятий

Количество занятий в неделю, а так же их продолжительность может меняться в зависимости от подготовки воспитанников, а также их пожеланий. В связи с этим будет меняться учебно-тематический план.

Учебно-тематический план

№ п/п	Разделы и темы	Общее количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Вводное занятие	4	2	2
2.	Свидетели истории	10	3	7
3.	Ваши помощники в поисковой работе	10	3	7
4.	Как работать с газетами, журналами, книгами	20	8	12
5.	Как записывать воспоминания	26	6	20
6.	Учет и хранение собранных документов и вещей	30	5	25
7.	Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее	30	10	20
8.	Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию	30	10	20
9.	Забота о ветеранах - наш священный долг	38	8	20
Итого:		180	55	133

Содержание разделов

1. Вводное занятие. О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы.

Знакомство с музеем Боевой Славы «Память»: история его создания, экспозиции, выставочные экспонаты. Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические и др.; государственные, частные, муниципальные, школьные и др.

2. Свидетели истории.

Газеты, журналы, книги - важные источники сведений о родном городе, о защитнике Брестской крепости А.М.Кижеватове, ветеранах ВОВ, тружениках тыла. «Свидетельства и свидетели истории»

3. Ваши помощники в поисковой работе

Где и как собирать материалы для музея. Основные источники, используемые для сбора материала для музея : книги и брошюры, в которых рассказывается о защитниках Брестской крепости, о Великой Отечественной войне; дневники и планы, фотографии, стенгазеты и боевые листки; воспоминания участников войны, тружеников тыла, детей; вещественные памятники (символы, атрибуты и т. д.).

4. Как работать с газетами, журналами, книгами

Работа с каталогами в библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

5. Как записывать воспоминания.

Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.

6. Учет и хранение собранных документов и вещей

Книга учета (инвентарная книга). Какие сведения необходимо в нее вносить. Как хранить собранные материалы. Посещение архива.

7. Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее

Оформление альбома, создание презентаций, музейной выставки (отбор и размещение собранных материалов, составление пояснительных текстов и т. д.).

8. Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию.

Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий. Посещение экскурсий в музее и других музеях города. Самостоятельное

проведение экскурсий в музее по разработанной теме для школьников. Проведение виртуальной экскурсии в музее, по улицам города.

9. Забота о ветеранах - наш священный долг

Связь следопытского поиска с тимуровской работой. Какую помощь можно оказать ветеранам.

Механизм реализации программы развития музея.

Руководство работой музея

Музей организует свою работу на основе самоуправления. Работу музея направляет работник музея. Привлекая актив учащихся, работник музея:

- направляет собирательскую работу для пополнения и дальнейшего развития музея,
- организует учет и хранение существующих фондов, проводит экскурсии по экспозициям музея,
- разрабатывает план работы.

Осуществление целенаправленного систематического педагогического руководства - важнейшее условие повышения действенности музея в учебно-воспитательном процессе. Координацию деятельности совета осуществляет работник музея. Предполагается активнее привлекать ветеранские и творческие организации и союзы к работе в музее, полнее использовать их опыт и духовный потенциал в целях сохранения и преемственности славных боевых и трудовых традиций.

Оценка эффективности реализации программы

В результате осуществления программы развития музея ожидается:

- обеспечение духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения;
- возрождения истинных духовных ценностей российского народа;
- сохранение и развитие его славных боевых и трудовых традиций;
- оптимизация работы по военно-патриотическому воспитанию школьников в современных условиях.

- увеличится количество учащихся, желающих участвовать в поисковой деятельности;
- появится интерес к истории своего отечества и родного края;
- у воспитанников появится уважительное отношение к ветеранам, к старшему поколению;
- обучающиеся получают знания по основам экскурсоводческой деятельности, навыки общения с аудиторией, навыки работы с архивными документами и другими историческими и литературными источниками;
- учащиеся получают основы научно-исследовательской работы исторической направленности;
- увеличится количество детей, желающих продолжить обучение в военных ВУЗах.

Основные методы работы, технологии реализации программы

Для реализации проекта используются следующие методы работы по гражданско-патриотическому воспитанию:

- Поисковая деятельность;
- Встречи с ветеранами Великой Отечественной Войны;
- Экскурсии по музейным выставкам;
- Музейные уроки;
- Уроки Мужества;
- Экскурсионная деятельность;
- Подготовка экскурсоводов;
- Уроки истории;
- Шефство над ветеранами войны и труда;
- Диспуты, круглые столы;
- Оформление тематических выставок.

Формы аттестации

Программой предусмотрен текущий, периодический и итоговый контроль за усвоением пройденного материала обучающимися.

Цель контроля – проверка как теоретических знаний, так и практических умений и навыков; выявление приоритетных направлений в обучении для того или иного ребенка.

Текущий контроль проводится на каждом занятии с целью выявления правильности применения теоретических познаний на практике. Периодический контроль производится три раза в год (сентябрь, январь, май) и подразделяется на теорию и практику. Все результаты сдачи нормативов заносятся в журнал учета групповых занятий.

Список литературы

1. Журналы «Воспитание школьников», 2000 – 2008 гг.
2. Музееведение. – М., 1998.
3. Военно-патриотическое воспитание на уроках истории. Методические рекомендации. – Чебоксары, 1988.
4. Журналы «Классный руководитель», 2000-2008.